

*“La dramaturgia dentro del cine, es el instrumento que desarrolla la metodología para investigar en la naturaleza humana, aquello que es constante y fundamental, lo que le permite al cineasta interpretar la vida misma, sin limitarse a hacer del cine un simple reflejo de ella”*



# JAIME LARA DÍAZ

Investigador / Guionista / Director / Productor / Montajista

Desde el 2003 participa en diferentes festivales nacionales e internacionales recibiendo menciones y premios. En su recorrido desarrolla proyectos cinematográficos, culturales, sociales, investigaciones antropológicas, departamentos de arte, centros culturales y promueve la apertura de espacios para la proyección, discusión y fomento del CINE. En la actualidad es miembro de la Asociación Colombiana de Documentalistas ALADOS, miembro de DASC Directores Audiovisuales (Sociedad colombiana de gestión), miembro de la Red de Escritores de Colombia REDES (Sociedad de gestión colectiva para guionistas), miembro de la Nueva Red Nacional de Dramaturgia y Guion Audiovisual y miembro de la Academia Colombiana de Artes y Ciencias Cinematográficas.

Tel: 310 2570386 / Cra 113 # 83a-61int.14 Apto.101 Bogotá /  
email: jaime@mitoestudiocreativo.com / WEB: <http://jaimelara-diaz1.wix.com/jaime> / CvLAC: [https://scienti.minciencias.gov.co/cvllac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod\\_rh=0001781790](https://scienti.minciencias.gov.co/cvllac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001781790)

## ESTUDIOS PROFESIONALES

DOCTORANTE-PhD EN PENSAMIENTO  
COMPLEJO

**Multiversidad Mundo Real Edgar Morin, México**

DOCTORANTE-PhD EN FILOSOFÍA  
**Universidad de California UCLA, USA**

**\*Programa de doble titulación**

INVESTIGACIÓN EN “EL DRAMA ESPIRITUAL”  
**México - USA 2021-2025**

MAGÍSTER EN CREACIÓN DE GUIONES  
AUDIOVISUALES

**Universidad Internacional de la Rioja UNIR**  
**España 2018**

**\*Beca Meritoria**

ESPECIALIZACIÓN EN CIENCIAS DE LA COMPLE-  
JIDAD.

**Multiversidad Mundo Real Edgar Morin, México.**  
Julio 2022.

PROFESIONAL EN MEDIOS AUDIOVISUALES  
CON ÉNFASIS EN DIRECCIÓN Y  
PRODUCCIÓN DE CINE / 2010

**Institución Universitaria Politécnico  
Grancolombiano**

## ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS

“EL GUION REVELADO”  
CREACIÓN DRAMATÚRGICA Y CONSTRUCCIÓN  
DEL GUION” / 2015

**Taller de Dramaturgia Cinematográfica**  
Maestro: Marco Antonio López Salamanca

LA INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA, MIRADAS DESDE  
LA IMAGEN, LA CREACIÓN Y LA INDUSTRIA  
**Taller**

**Corporación Universitaria Unitec**

FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL Y PLAN DE  
NEGOCIOS PARA INDUSTRIAS CREATIVAS / 2011

**Taller en Convenio Mincultura-PRANA**  
**\*Beca Meritoria**

## EXPERIENCIA LABORAL

**SPIRALIS**  
**MINI-SERIE WEB DOCUMENTAL x 4 CAPÍTULOS**  
GUIONISTA, DIRECTOR Y MONTAJISTA  
2021  
PRODUCCIÓN GENERAL: PAO BARRETO

**EN BUSCA DEL CHIGUALO Y EL GUALÍ**  
**LARGOMETRAJE DOCUMENTAL**  
GUIONISTA, DIRECTOR Y PRODUCTOR  
Actualmente en Producción  
MITO ESTUDIO CREATIVO S.A.S.

**LA FELICIDAD**  
**LARGOMETRAJE DOCUMENTAL**  
COPRODUCTOR  
Actualmente en Producción  
Alemania y Colombia  
Mito Estudio Creativo S.A.S.

**LA CANDELA VIVA**  
**LARGOMETRAJE DOCUMENTAL**  
COGUIONISTA, DIRECTOR Y COPRODUCTOR  
Actualmente en Desarrollo  
Colombia  
Mito Estudio Creativo S.A.S. / La Sociedad Del  
Bombillo

**RESILIENCIA, LARGOMETRAJE FICCIÓN**  
GUIONISTA, DIRECTOR Y PRODUCTOR  
Actualmente en escritura de guion.  
MITO ESTUDIO CREATIVO S.A.S.

**UGAMÚ, MI ENEMIGO IMAGINARIO**  
COGUIONISTA - SERIE ANIMADA  
Emitida por TV Pública Colombiana  
Ganador de Convocatoria Crea Digital Animado  
Seleccionada en la Sección de Industria MIFA del  
Festival de ANNECY, Francia 2022  
2021-2022  
MITO ESTUDIO CREATIVO S.A.S.

**LOS OJOS NO SON PARTE DEL CUERPO**  
**CORTOMETRAJE FICCIÓN**  
GUIONISTA, DIRECTOR Y PRODUCTOR  
Actualmente en Preproducción  
MITO ESTUDIO CREATIVO S.A.S.

**WUNYAASÜÜ, CORTOMETRAJE FICCIÓN**  
GUIONISTA, DIRECTOR Y PRODUCTOR  
Actualmente en Preproducción  
TEASER: <https://vimeo.com/310510811>  
MITO ESTUDIO CREATIVO S.A.S.

**DOS PÁJAROS Y MEDIA ESCOPETA**  
**LARGOMETRAJE FICCIÓN**  
GUIONISTA Y DIRECTOR  
Actualmente en Desarrollo  
MITO ESTUDIO CREATIVO S.A.S.

**ONIRIA, TRANSMEDIA**  
PRODUCTOR DEL JUEGO 3D DE REALIDAD  
VIRTUAL  
\*Ganador de la convocatoria Crea Digital 2019  
MITO ESTUDIO CREATIVO S.A.S.

**BUSINTANA, UN BANCO DE LA VIDA**  
**DOCUMERCIAL 2020**  
REALIZADOR Y MONTAJISTA  
QUANTUM RADIANCE LLC / New York, US.

**NOSOTRAS LAS NIÑAS, LARGOMETRAJE**  
**DOCUMENTAL (PANAMÁ) 2025.**  
MONTAJISTA

**IRMA, LARGOMETRAJE 2018**  
MONTAJISTA  
OSSHUN producciones / Cali, Colombia.

**BOXEADORA, SERIE DE FICCIÓN PARA**  
**TELEVISIÓN 2018**  
Proyecto ganador en convocatoria de la ANTV  
MONTAJISTA  
OSSHUN producciones / Cali, Colombia.

**CAMINANDO CON NUESTRA MÚSICA**  
**ANCESTRAL**  
Documental Unitario para Televisión 2018  
Proyecto ganador en convocatoria de la ANTV  
2017  
MONTAJISTA  
Nariño, Colombia.

**HASTA AQUÍ TODO VA BIEN,**  
**CORTOMETRAJE 2016**  
Ganador de estímulo FDC Fondo de  
Desarrollo Cinematográfico 2015  
MONTAJISTA  
*\*Competencia oficial Festival de Cortometrajes  
de Bruselas 2017*  
*\*Competencia oficial Festival Internacional de  
Cine de Huesca 2017*  
*\*Short Film Corner festival de Cannes 2017*

**DE BARRIO, CORTOMETRAJE**  
Ganador de beca de creación del Ministerio  
de Cultura de Colombia 2014.  
MONTAJISTA  
*\*Competencia FICCI 2016*

*\*Competencia FICCALI 2018*

**WALDINA, LARGOMETRAJE DOCUMENTAL**

Granada, Meta - Bogotá, Colombia  
Fundación Confiar

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA, DIRECTOR DE ARTE, CAMARÓGRAFO Y MONTAJISTA

*\*Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia.*

**THE OWNER**

**LARGOMETRAJE FICCIÓN**

DIRECTOR DE ARTE

*\*CANNES Film Festival.*

• *Festival de cine de Villa de Leyva 2010.*

**PEQUEÑOS VAGOS, LARGOMETRAJE FICCIÓN**

Producción Colombiana para Eurovisión España.  
CAMARÓGRAFO.  
2009.

**LA LLEGADA DEL AMANECER,  
CORTOMETRAJE FICCIÓN, CINE 16MM 2009.**

GUIONISTA, DIRECTOR Y MONTAJISTA

*\* Premio del público CINEMA IUBIT*

*INTERNATIONAL STUDENT SHORT FILM  
FESTIVAL (Rumania) 2009.*

*\* Seleccionada en la muestra de cine Colombiano  
de Sao Paulo Brasil 2010.*

*\* Festival Latinoamericano de Video de Rosario  
(Argentina).2011.*

*\* Muestra El Perro que Ladra, de París 2011.*

*\*Selección de la Cinemateca Rodante en el FICCI  
2023.*

**EL CANTAR DEL MIO HIP HOP,  
DOCUMENTAL**

INVESTIGADOR, GUIONISTA, DIRECTOR,  
CAMARÓGRAFO Y MONTAJISTA

• *JVC Tokio Festival 2007.*

• *Festival de break dance New York 2007.*

**EXPERIENCIA COMERCIAL**

**MITO ESTUDIO CREATIVO S.A.S**

CEO, GUIONISTA, DIRECTOR Y PRODUCTOR  
Actualmente

<http://www.mitoestudiocreativo.com>

**AL CUBO<sup>3</sup>**

Departamento artístico-experimental concebido  
para la creación de videos musicales.

CREADOR, PRODUCTOR Y DIRECTOR  
Actualmente

<https://mitoestudiocreativo.com/al-cubo/>

**MAR**

Departamento para la creación de Música y  
Arte Sonoro de Imagen.

CREADOR Y PRODUCTOR

Actualmente.

<https://mitoestudiocreativo.com/mar/>

**TRES PLUMAS PARA UN GUION**

Cuarto de Guionistas.

CREADOR Y GUIONISTA JEFE

Actualmente.

<http://mitoestudiocreativo.com/tres-plumas/>

**ANTURIO FILMS LTDA.**

Productora y Centro de Investigación  
Audiovisual

DIRECTOR, COFUNDADOR Y SOCIO  
2009-2014.

**VIDEO CLIPS**

**BOLERO AL SOL**

Artista: Victoria Laverde

COGUIONISTA

**DIME**

Artista: Trippin Minds

GUIONISTA, PRODUCTOR, DIRECTOR,  
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA Y  
MONTAJISTA.

**CONDEMNED**

Artista: The Babes (UK)

GUIONISTA, PRODUCTOR, DIRECTOR Y  
MONTAJISTA.

**VEN Y CANTA (LIVE SESSION)**

Artista: Calentanos Brass Band

DIRECTOR, PRODUCTOR, MONTAJISTA Y  
CORRECCIÓN DE COLOR.

**EL VIAJE CUMBIERO**

Artista: Calentanos Brass Band

GUION, DIRECCIÓN, PRODUCCIÓN, MONTA-  
JE Y CORRECCIÓN DE COLOR.

**ANDA VEN Y MUÉVETE (LIVE SESSION)**

Artista: Calentanos Brass Band

PRODUCTOR, DIRECTOR, MONTAJISTA Y  
CORRECCIÓN DE COLOR.

**FUNNY BOOGALOO**

Artista: Clan del Solar

PRODUCTOR, DIRECTOR, MONTAJISTA Y  
CORRECCIÓN DE COLOR.

## **TU CARTA**

Artista: Clan del Solar

PRODUCTOR, DIRECTOR, CAMARÓGRAFO, MONTAJISTA Y CORRECCIÓN DE COLOR.

## **CORRE (LIVE SESSION)**

Artista: Calentanos Brass Band

PRODUCTOR, DIRECTOR, CAMARÓGRAFO, MONTAJISTA Y CORRECCIÓN DE COLOR.

## **EXPERIENCIA EN DOCENCIA**

### **UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA**

PROFUNDIZACIÓN DE FICCIÓN II  
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I  
NUEVAS NARRATIVAS  
TUTOR DE PROYECTOS DE GRADO  
TUTOR DEL PROGRAMA DE  
PROFESIONALIZACIÓN  
Programa de Cine y Audiovisuales  
2021 - Actualmente

### **ESCUELA NACIONAL DE CINE - ENACC**

SEMIÓTICA (CILO 1)  
MONTAJE PARA DOCUMENTAL (CICLO 4)  
MARRATIVA PARA DOCUMENTAL (CICLO 4)  
DIRECCIÓN (CICLO 1)  
SCRIPT DOCTOR (CICLO 6)  
GUION (CICLO 3)  
2023 - 2024.

### **ESCUELA DE MÚSICA, MEDIOS, TECNOLOGÍA, BERKLEE GLOBAL - EMMAT**

PRODUCCIÓN EJECUTIVA Y GESTIÓN  
AUDIOVISUAL I (PROGRAMA DE NEGOCIOS).  
PRODUCCIÓN EJECUTIVA Y GESTIÓN  
AUDIOVISUAL II (PROGRAMA DE NEGOCIOS).  
LENGUAJE CINEMATOGRAFICO. DISEÑO DE  
METODOLOGÍAS DE TRABAJO EN LA CREACIÓN  
DE MÚSICA Y SONIDO DE PROYECTOS  
AUDIOVISUALES.  
CREADOR PONENTE DEL DIPLOMADO DE  
COMPOSICIÓN MUSICAL Y ARTE SONORO PARA  
IMAGEN.  
CREADOR Y PONENTE DEL DIPLOMADO DE  
PUESTA EN ESCENA PARA MÚSICOS.  
2023.

## **UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA**

DISEÑO DE GUIONES  
LENGUAJE CINEMATOGRAFICO  
2021 - Actualmente

## **POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO**

PRODUCCIÓN PARA CINE  
Primer semestre de 2020.  
TALLER DE MONTAJE CINEMATOGRAFICO  
2021 - 2022

## **HEK (Historias en Kilómetros)**

FORMADOR VOLUNTARIO EN GUION  
Actualmente

## **FESTIVAL REGIONAL DE CINE ENCARRETE ISLEÑO FESACTV**

TALLERISTA DE GUION CINEMATOGRAFICO  
2021.

## **CUN (Corporación Unificada Nacional)**

INVESTIGADOR Y DOCENTE DE GUION I,  
GUION II, LIBRETOS Y NARRATIVAS  
TRANSMEDIA  
2020 - Modalidad virtual.

## **CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNITEC**

COORDINADOR DE PRODUCCIÓN,  
TÉCNICAS DE GUION CINEMATOGRAFICO,  
PRODUCCIÓN I, II Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA.  
CREADOR DEL SEMILLERO DE GUION.  
Programa de Cine y Televisión  
2016 - 2019.

## **JURADO Y CURADOR**

**Guayaquil LAB (Laboratorio de Guion del  
Festival Internacional de cine de Guayaquil).  
Seleccionador de guiones para BOLIVIA LAB.  
En las versiones de los años 2020, 2021, 2022 y  
2023.**

## **Preselección Oficial de Largometrajes Documentales Iberoamericanos para los Premios OSCAR de la Academia**

Festival Internacional de Cine de Cartagena de  
Indias - FICCI 2020.

## **SMART FILMS (Fetival de Cine Hecho con Celulares)**

Realizador de la clínica de retroalimentación.  
Curador de las categorías, Grandes Historias con  
Pequeñas Cámaras y Profesional Colombia,  
Paraguay y México.  
2021 - 2022

**ALAS DOC (Clínica de ALADOS para  
distribución de documentales)**

Curador  
Colombia

**EN SERIO FILM FESTIVAL  
Competencia Oficial Internacional**

Jurado  
2022 y 2023

**CONFERENCIAS / PONENCIAS /  
CONVERSATORIOS / MASTER-  
CLASS**

**MASTER CLASS TITULADO, EL DRAMA  
ESPIRITUAL.**

Maestría en Escrituras Audiovisuales de la  
Universidad del Magdalena.  
(Propuesta doctoral propia)  
2023

**CONVERSATORIO, DE LA PALABRA A LA  
ACCIÓN; RUTAS DE TRABAJO AUDIOVISUAL  
CON Y SOBRE LOS PUEBLOS INDÍGENAS.**

Invitado por el Ministerio de Cultura de Colombia  
al Conversatorio en El Marco del Festival  
Internacional de Cine de Cartagena FICCI  
2023.

**CONVERSATORIO SOBRE LA PROYECCIÓN  
DE LA PELÍCULA, LA LLEGADA DEL  
AMANECER ESCRITA Y DIRIGIDA POR JAIME  
LARA DÍAZ**

En el marco del Festival Internacional de Cine de  
Cartagena FICCI 2023

**LABORATORIO INTERNACIONAL DE GUIÓN  
GUAYAQUIL LAB**

Masterclass de Guion Cinematográfico sobre "El  
Drama Espiritual"  
(Propuesta Doctoral Propia)  
2023

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE  
DEGUAYAQUIL**

Masterclass de Guion Cinematográfico sobre "El  
Drama Espiritual"  
(Propuesta Doctoral Propia)  
2022.

**CÁTEDRA AMBIENTAL, ACTIVISMO AMBIENTAL.  
ARTE, TERRITORIO Y RESISTENCIA.**

Ponencia sobre "El Drama Espiritual" puesto en práctica  
en el guion para el cortometraje WUNYASÜÜ.  
Universidad Pedagógica de Colombia.  
2022.

**PONENCIA "EL DRAMA ESPIRITUAL" (Propuesta  
Doctoral Propia)**

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca  
2022.

**PONENCIA "CUANDO EL CONFLICTO DRAMÁTICO  
DEJA DE SER MATERIALISTA NACE "EL DRAMA  
ESPIRITUAL"**

Institución Universitaria UNITEC  
2019.

**SCRIPT DOCTOR**

**CINE EN LAS ALDEAS**

Programa Iberoamericano de Asesorías de Guion y  
Co-escritura.  
2023 - Actualmente

**FILMA AFRO**

Programa Iberoamericano de Asesorías para proyectos  
cinematográficos en desarrollo aliado a IBERMEDIA  
2023 - Actualmente

**17 NUEVAS MIRADAS EICTV (Escuela Internacional  
de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños,  
Cuba)**

Plataforma de desarrollo de proyectos y network para  
productores.  
2023 - Actualmente

**GUAYAQUIL LAB**

Laboratorio Internacional de Guion  
Preseleccionador para Bolivia LAB  
2023 - Actualmente